

Аннотация к рабочей программе по литературе

Статус документа

Рабочая программа по литературе разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом МО Н РФ 1897 от 17.12.2010г. (с изменениями);
2. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20»,
3. Учебным планом МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20»,
4. Положением о рабочей программе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» по предметам основного общего образования, реализующих ФГОС,

1. Программы основного общего образования по литературе («Стандарты второго поколения»). Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. Руководитель проекта Т.Ф.Курдюмова).

Структура документа

Рабочая программа включает в себя следующие элементы:

- ✓ Планируемые результаты освоения учебного предмета;
- ✓ Содержание учебного предмета;
- ✓ Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Цели:

1. осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
2. понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
3. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
4. воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
5. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6. овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную

картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- ✓ на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- ✓ на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- ✓ на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- ✓ на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- ✓ на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета литература входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

УМК :

Курдюмова Т.Ф.	Литература (в 2 частях)	5 класс	ДРОФА
Курдюмова Т.Ф.	Литература (в 2 частях)	6 класс	ДРОФА
Курдюмова Т.Ф.	Литература (в 2 частях)	7 класс	ДРОФА
Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и др. / под редакцией Курдюмовой Т.Ф.	Литература (в 2 частях)	8 класс	ДРОФА
Курдюмова Т.Ф., Леонов С.А., Марьина О.Б., Колокольцев Е.Н., и др./под редакцией Курдюмовой Т.Ф.	Литература (в 2 частях)	9 класс	ДРОФА