

Аннотация к рабочей программе по русскому языку

Статус документа

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии со следующими документами:

- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом МО И РФ 1897 от 17.12.2010г. (с изменениями);
- ✓ Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СОШ № 20,
- ✓ Учебным планом МБОУ СОШ № 20,
- ✓ Положением о рабочей программе МБОУ СОШ № 20 по предметам основного общего образования, реализующих ФГОС,
- ✓ Программой основного общего образования по русскому языку («Стандарты второго поколения». Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. Руководители проекта Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.)

Структура документа

Рабочая программа включает в себя следующие элементы:

- ✓ Планируемые результаты освоения учебного предмета;
- ✓ Содержание учебного предмета;
- ✓ Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Цели:

- ✓ совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- ✓ понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- ✓ использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- ✓ расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- ✓ формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и редложения, а также многоаспектного анализа текста;
- ✓ обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- ✓ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

✓ формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие учащихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.